

# 渴慕你的話

曲、詞：劉凝慧

**verse 1**

♩ = 84  
D Am/C Bm7 Em7 G/A

諸天述說 神的 榮耀 穹蒼彰顯 祂手所一作, 這

5 F#m G Em7 G/A

日到那日, 湧出一言語, 無時無刻 傳出知一識,

**verse 2**

9 D A/C# Am/C B7 Em7 Gmaj7 G/A

心知你的 典章 全義, 存到永恆, 道理潔一淨, 正

13 F#m G C9 Em Em F#m G G/A

直的訓令, 使心覺歡慰, 甦醒, 明亮眼目, 得智慧。 你的

**chorus**

17 D A/C# Bm Bm/A G D/F# Em7 G/A C9

話比精金更可羨一慕, 比蜜更甘甜, 是我心渴一慕, 我甘

21      D    C#<sup>o</sup>   F#7    Bm    Bm/A    Em D/F#   G                      Gmaj7/A G/A




願 因 此 得 你 的 警 一 戒,      請 赦 我 隱 而 未 一 現 過 一 犯, 求

25      F#m   D#<sup>o</sup>                      Em7    C9                      Em7                      G/A                      D



你 不 叫 僕 人 任 意 而 行,      我 便 完 全,      罪 裡 可 得 釋 一 放。      願

29      F#m7   D#<sup>o</sup>                      Em7    C9                      Em7                      G/A                      D



我 心 裡 意 念, 口 中 言 詞,      被 你 悅 納,      每 一 天 一。

## 詩歌簡介

這首詩歌的正歌分兩部分，分別是大自然無時無刻所傳遞、湧出的言語與知識，以及神的話語的性質與能力，旋律多以六度音程開始樂句，正歌最後一句以十六分音符及上揚的旋律帶出神的話有力量及使人甦醒的表達。副歌以人的回應為重，表達出我們渴慕神的話，並以祈禱作結。在音樂上，旋律一開始似乎是向下發展，但之後便以廣闊的音程推進，甚至達八度音程，以表達我們的渴求並醒察之心。最後的兩句祈求，再出現正歌中常用的六度音程，使全首詩歌更有呼應之感，對應經文中的呼應。

歡迎瀏覽 [www.anabasministry.org](http://www.anabasministry.org) 聆聽詩歌、下載樂譜、查看經文簡介及其他資源。版權查詢：anabas@anabasministry.org  
上行者事工乃非牟利機構，致力裝備敬拜者在自身文化處境中經歷敬拜更新的旅程，歡迎自由奉獻支持上行者事工。